

**Piratentanz**

T/M: Rainer Kotzian

**A**

He - jo, he - jo, he - ja - ho - ho, he - jo, he - jo, he - jo - ho!

He - ja - ho, he - ja - ho, he - ja - ho - ho. He - ja - ho, he - ja - ho, hej - a - ho - ho.

**B**

Wir sind Räu-ber, stolz auf un-s're Ta-ten. Wir sind ge-fähr-lich, wir sind Pi-ra-ten.

**C**

Schiff schwankt hin, Schiff schwankt her. Nie-mand setzt sich uns zur Wehr!  
Wir ja - gen ü - ber's wei - te Meer!

© 2013 Schott Music GmbH &amp; Co. KG, Mainz

**Erarbeitung****B-Teil**

(Klanggestenfolge in Vierteln, MP zeigt mit allen, dann mit TN vor): patschen / Hände einstützen / re Hand in re Hand von Partner\_in klatschen) / li Hand in li Hand / patschen / einstützen / in die eigenen, dann in beide Hände von Partner\_in klatschen

2x mit re bzw. li Partner\_in

2x mit li bzw. re Partner\_in

**A- und C-Teil werden nicht vermittelt sondern einfach zur Musik getanzt****A-Teil**

- Takt im Kreis, V-Fassung
- 1 – 2 8 Gehschritte nach rechts in Tanzrichtung, dabei den Oberkörper leicht nach vorne beugen, beim 7. und 8. Schritt die Arme über den Kopf führen ohne die Hände loszulassen
- 3 – 4 6 Gehschritte nach links gegen die Tanzrichtung, statt 7. Schritt einen Schlusssprung, statt 8. Schritt eine Pause
- 5 6 Stampfer (TI-TI-TA, TI-TI-TA) in die Kreismitte, dabei die Arme langsam von der V- in die W-Fassung bringen
- 6 4 Schritte zurück aus der Kreismitte, dabei die Arme wieder in die V-Fassung bringen
- 7 – 8 WH von Takt 5 – 6

**C-Teil**

## Takt

- 1 – 2 sich mit li bzw. re Partner\_in einhaken und nach rechts um die gemeinsame Achse drehen
- 3 – 4 nach links um die gemeinsame Achse drehen
- 5 – 6 sich mit re bzw. li Partner\_in einhaken und nach rechts um die gemeinsame Achse drehen
- 7 – 8 nach links um die gemeinsame Achse drehen