

Methodischer Check-Up - 20 Fragen rund um die folgenden Themenfelder

Gedanken zur Liedauswahl

Was gibt es zu Atem- und Stimmbildungsübungen im Vorschulalter zu sagen?

Liederarbeitung – wie geht das?

Liedbegleitung – was gibt es zu beachten?

Solmisation – leicht gemacht

Spielideen rund ums kleine Schlagwerk

Stabspiele – von der ersten Xylophon-Stunde bis zum Spielkreisleveau

Instrumentale Improvisation mit Vorschulkindern

Welche Rolle spielt die Bewegung in der Elementaren Musikpädagogik?

Bewegungsimprovisation und -gestaltung :

Welche Impulse gibt es? Was sind mögliche Stufen der Erarbeitung?

Gedanken zur Erarbeitung eines Tradierten Tanzes

Was versteht man unter Hörsensibilisierung?

Was ist mit „Schulendem Hören“ gemeint?

Werkhören – ein Kapitel für sich !

Instrumentenbau macht Spaß - aber wie komme ich zu überzeugenden musikalischen Gestaltungen?

Instrumente vorstellen – was ist zu beachten?

Musiklehre – oje ! Jetzt wird es ernst!

Wie gestaltet sich die Arbeit am Rhythmus?

Wie gestaltet sich die Arbeit am melodischen Verständnis?

Wie komme ich zur Notation?

Bearbeitung:

1. Aus welchem Arbeitsbereich kommt die Frage?
2. Was alles gehört hinein in die Beantwortung der Frage ? (Mind-map Prinzip)
3. Grobe Antwort-Struktur entwerfen – und los geht's.